

## ATA DA REUNIÃO DA ACADEMIA IPUENSE DE LETRAS, CIÊNCIAS E ARTES

*Local: Academia Cearense de Letras*

*Data: 14/02/2009*

*Horário: 10h*

*Participantes:*

***Manuel Evander Uchoa Lopes (Presidente)***  
***Cláudio César Magalhães Martins (Secretário Geral)***  
***Olívio Martins de Sousa Torres (Tesoureiro)***  
***José Julio Martins Torres (Acadêmico)***  
***João Martins de Souza Torres (Acadêmico)***  
***João Pereira Mourão (Acadêmico)***  
***Abílio Lourenço Martins (Acadêmico)***  
***Maria Vanda Torquato Scorsafava (Acadêmica)***  
***Tobias Marques Sampaio (Acadêmico)***  
***Maria Iara Costa Uchoa Lopes (Convidada)***  
***Dreide Oliveira de Araújo (Convidada)***  
***Ana Fábila Brasil Martins de Sousa (Convidada)***  
***Francisco Cláudio de Sousa (Convidado)***  
***Maurício Magalhães Martins de Pinho (Convidado)***

*Iniciando os trabalhos, o Presidente invocou a proteção divina e solicitou ao Secretário Geral, que procedesse à leitura da ata da sessão anterior, realizada em 13/12/2008, a qual foi aprovada sem ressalvas. Ato contínuo, deu ciência de correspondência recebida do Acadêmico José Sólon Sales e Silva, com data de 05.02.09, comunicando sua participação, junto ao CEFET/CE, do desenvolvimento de um projeto de transferência de tecnologia para a Companhia Hidroelétrica do São Francisco – CHESF, que lhe ensejou uma visita à cidade de Delmiro de Gouveia – AL, onde o ilustre ipuense que deu nome ao Município desenvolveu suas atividades empresariais no início do século XX, tendo instalado, em Paulo Afonso (BA), a primeira usina hidroelétrica do Nordeste. Sugeriu, na carta, que a Presidência da AILCA mantivesse contacto com a Fundação Delmiro Gouveia, mantenedora do Museu Regional Delmiro Gouveia, comunicando que Delmiro é patrono de uma das cadeiras da AILCA e que uma de nossas confrades artistas pintasse um quadro da bica de Ipu (com a Igrejinha) para ser doado ao Museu; propôs, ainda, que fosse constituída uma comissão composta da Diretoria da Academia, do ocupante da cadeira de Delmiro e demais acadêmicos interessados, para irem à referida cidade realizar uma sessão da AILCA, ocasião em que seria feita a entrega do quadro supracitado. Os custos com a pintura do quadro seriam rateados entre os acadêmicos. O Presidente comentou que, embora não julgasse possível atender todas as sugestões, poder-se-ia pensar numa visita à cidade de Delmiro Gouveia. Em prosseguimento, passou a fazer as seguintes comunicações: 1) A próxima reunião da Academia será realizada às 10h do dia 21/03/2009, em Ipu, na sede da entidade, localizada à Rua Pe. Mororó, 808, 1º andar; 2) No dia 28/02/09, está previsto o lançamento do livro do Acadêmico João Pereira Mourão, intitulado “Ipu – dos Jornais para o Livro”, no auditório do Patronato Milton de Sousa Carvalho; 3) Lembrou a Festa do Reencontro da AFAI, programada para o dia 17/01/2009, bem como o aniversário da AILCA, que deverá ser comemorado no dia anterior. No tocante à “Ordem do Dia”, foi feito o registro de cessão da*

*Cadeira nº 12, por parte do Acadêmico João Martins de Souza Torres, ao neo-Acadêmico Abílio Lourenço Martins, passando aquele a ocupar a Cadeira nº 22, a qual tem como patrono o Dr. Amadeu Furtado. A pedido do Diretor-Tesoureiro, Olívio Martins de Souza Torres, foi dado a conhecer o balancete da Academia referente ao período de 01/07 a 31/12/2008, que apresentou um saldo positivo de R\$ 4.148,36. Ficou acertado, na oportunidade, que a conta da AILCA, na Caixa Econômica Federal, situa-se na Agência nº 1048 e tem o nº 022124-0, sendo uma Conta de Poupança. A seguir, o Acadêmico José Júlio Martins Torres proferiu palestra sob o título “A Visão Fractal na Vida e nas Organizações.” Ao longo de quase duas horas de explanação e debates, o palestrante discorreu sobre o tema em foco, que tem como um dos princípios basilares a máxima de que “o todo é composto de partes, mas cada parte contém o todo.” Outra tese defendida por Júlio Torres é de que “toda e qualquer possibilidade de existência já traz consigo a possibilidade de sua própria inexistência.” Mencionou também o “princípio da incerteza”, formulado por Heisenberg. Refez a famosa frase de Shakespeare: “Ser ou não ser: esta é a questão”, que passou a ser enunciada como: “Ser ou não ser: eis a solução.” Definiu região como um “subconjunto do espaço de fase de sistemas dissipativos para os quais tendem as trajetórias que partem de determinada região.” Justificando a “teoria dos fractais”, o palestrante apresentou o “soneto fractal”, composto por Gregório de Matos, no século XVII, bem como o famoso “Triângulo de Pascal”, elaborado por este matemático e filósofo francês, também no século XVII, cujas partes reproduzem, “ad infinitum”, o todo. Após a exposição do Acadêmico José Júlio, o Presidente Evander agradeceu o empenho do conferencista, elogiando a profundidade com que abordou o tema escolhido. O Secretário-Geral, Cláudio César, lembrou que, em certo sentido, “A Visão Fractal da Vida” se aproxima da teoria existencialista do filósofo alemão Martin Heidegger, do século XX, que, em sua obra principal “O Ser e o Tempo”, afirma que “o homem é um ser que, desde o seu nascimento, caminha para a morte.” Por fim, o Acadêmico Abílio Lourenço Martins comunicou aos presentes o lançamento do livro “Amor sem Fim”, de Arilo Cavalcante Jr, no próximo dia 17/02, às 19h, no Espaço Cultural da Holanda Arte Interior, sito à Av. Santos Dumont, 2912, em nossa capital. Nada mais havendo a tratar, deu-se por encerrada a reunião e, para constar, lavrei a presente ata, que vai assinada por mim e pelo Presidente da AILCA.*

**Ressalva:** Onde se lê: “Ser ou não ser: eis a solução” leia-se: “Ser e não ser: eis a solução.”

**CLÁUDIO CÉSAR MAGALHÃES MARTINS**  
**Secretário-Geral**

**MANUEL EVANDER UCHÔA LOPES**  
**Presidente**